

En France, une nouvelle génération d'habitat préfabriqué a récemment vu le jour. Esthétiques et passives, ces demeures en font rêver plus d'un.

LES MAISONS EN KIT SE FONT BELLES

« AUDE-MAY LEPASTEUR

Architecture » Vous rêvez d'une maison contemporaine, aux lignes géométriques et épurées? Une maison inondée de lumière et réchauffée par des murs en bois? Une maison délicatement posée dans un écrin de verdure, et qui respecte cette nature qui généreusement l'accueille? Vous êtes Suisse? Ça va être compliqué (voir ci-dessous).

En France, une nouvelle génération de maisons préfabriquées a récemment vu le jour. Modulables et évolutives, elles offrent aux rêveurs des perspectives bien plus attrayantes que nombre de « créations » enlaidissant les zones villas de nos villes et campagnes.

Croyez-le ou non, ces maisons-là ne sont pas vraiment une histoire d'architectes. Pourtant, la question des constructions en matériaux industriels, ou en kit, titillait déjà plusieurs représentants illustres de ce corps de métier au siècle passé. On peut citer la *Eames House*, bâtie en 1949 par le couple américain Charles et Ray Eames, et, la même année, la *Maison Métropole*, du Français Jean Prouvé. Pour être tout à fait honnête, il faut ici souligner que ces célèbres créateurs naviguaient déjà entre différentes disciplines, et sont également connus comme designers.

Structure isolée

Ce fécond mélange entre design et architecture a accouché de Novablok, tout jeune projet hexagonal. Pour Anseau Delassalle et Julien Ménard, tout est parti de l'envie de « reconnecter l'homme avec la nature ». Leur produit, des « blocs » habitables de différentes tailles pouvant être agencés pour former des ensembles plus importants, s'inscrit dans la tendance de l'« architecture nomade ». Des éléments facilement déplaçables, qui peuvent être installés dans des espaces vierges avec une préparation minimale du terrain.

PopUp House est pour sa part un projet d'ingénieurs. En 2012, partant de l'idée qu'il est bien plus logique de construire des structures directement isolées plutôt que d'édifier un bâti pour l'isoler ensuite, Corentin Thiercelin réalise un premier prototype de bureaux, avec des éléments préfabriqués en bois et polystyrène expansé. Rejoint par Yves Lozachmeur, il crée une usine où les éléments des bâtisses commandées sont fabriqués. Des professionnels locaux, formés au système PopUp House, dessinent l'édifice pour les clients et gèrent le chantier.

Les alés de l'artisanat

« Dans le domaine de la construction, il n'y a pas véritablement eu de révolution industrielle », explique Anseau Delassalle. Yves Lozachmeur abonde: « Cela correspond encore beau-



3200
euros, le prix du m²
d'une maison Novablok,
complètement équipée



En haut, Maxibloc de Novablok, comprenant un salon, une cuisine, une salle d'eau et une chambre. En bas, une maison construite avec le système PopUp House. Novablok/PopUp House

Attention aux règlements suisses, plus contraignants

Installer une maison en kit dans notre pays, c'est comme construire une maison. Pas question de passer outre le permis de construire.

« Je veux la même, très exactement, là, sur le lac », vous êtes-vous fatalement écrié en découvrant cette page. Gare au surplus d'excitation. Si, chez nos voisins hexagonaux, installer un Novablok ne demande pas l'obtention d'un permis, il en va bien autrement en Helvétie.

Comme l'explique Corinne Rebetez, chargée de communication auprès de la Direction de l'aménagement, de l'environnement et des constructions du canton de Fribourg, les constructions mobilières, ainsi nommées car elles peuvent être facilement déplacées, exigent l'obtention du même permis de construire que toute autre construction.

Elles ne peuvent pas non plus être plantées au milieu de nulle part. Adieu maison d'alpage! Adieu maison de forêt!

Adieu surtout maison sur pilotis! Il s'agit ici de respecter les zones à bâtir de chaque commune.

En parlant de commune, faites bien attention où vous acquérez le terrain de la maison de vos rêves. Certains villages ont une conception plus traditionnelle que d'autres de la notion d'« esthétique », et il est fort probable que vous soyez contraints de coiffer cet extraordinaire toit-terrasse d'un... subliiiiiiiiiime toit à deux pans. » **AML**

coup à de l'artisanat. Or, l'artisanat coûte cher et comprend une bonne part d'improvisation. Avec notre système on évite nombre de surprises. » Comme des commandes trop importantes ou trop réduites d'un matériau, l'explosion des coûts ou des périodes de construction qui se prolongent à l'infini.

Même s'il s'agit de se garder de considérer les maisons en kit comme la panacée, susceptible d'épargner à nombre de futurs propriétaires les douloureuses déconvenues qui accompagnent souvent les chantiers, les délais avancés par les deux entreprises sont alléchants. Quatre à cinq mois une fois que le terrain est préparé pour PopUp House, et trois mois dès signature du contrat chez Novablok.

Adaptées au terrain

Les deux types de maison sont passifs, c'est-à-dire qu'elles limitent les pertes de chaleur – ou de fraîcheur – et qu'elles utilisent les apports d'énergie naturelle. Novablok prépare même une nouvelle gamme autonome, qui doit permettre aux propriétaires de produire de l'électricité et de récupérer l'eau de pluie.

Développées dans le Sud de la France, ces maisons en kit n'ont encore jamais été construites en Suisse. Mais les entrepreneurs promettent qu'elles peuvent tout à fait être adaptées à nos altitudes et températures. « Chaque commande est pensée en fonction du terrain. Au-dessus de 900 mètres, il nous faut par exemple changer le gaz dans les doubles vitrages. Peut-être qu'il sera nécessaire de ren-

Ces maisons-là ne sont pas une histoire d'architectes

forcer le toit dans les régions à forte chute de neige », explique Anseau Delassalle.

Une grande inconnue

Certains clients s'inquiètent de la longévité de ces constructions. Yves Lozachmeur se veut rassurant: « S'il est protégé de l'humidité, le bois peut durer des siècles. La durée de vie de votre maison dépendra surtout des choix que vous faites en termes de matériaux. » Novablok utilise par exemple pour le bardage du bois carbonisé en surface, selon une technique japonaise, afin de le protéger des intempéries, des insectes et même du feu.

Reste une grande inconnue: le prix. Si en France les coûts sont clairement évaluables – jusqu'à 2000 euros le m² avec les finitions pour la PopUp House, autour de 3200 pour un Novablok complètement équipé –, beaucoup de paramètres sont susceptibles de changer en Suisse. Le coût de la main-d'œuvre locale pour la PopUp House, le prix du transport pour Novablok, voir d'éventuelles taxes. »